

**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ**  
**SECRETARIA EXECUTIVA DE EDUCAÇÃO E PROMOÇÃO SOCIAL**  
**5ª UNIDADE REGIONAL DE EDUCAÇÃO**  
**ESCOLA ESTADUAL \_\_\_\_\_**

**PLANO DE ENSINO**

**DISCIPLINA:** Filosofia

**CURSO:** Ensino Médio

**SÉRIE/ANO:** 2ª/ \_\_\_\_\_

**CARGA HORÁRIA SEMANAL:** 10 hrs.

**PROFESSOR(A):** \_\_\_\_\_

**FILOSOFIA DA ESCOLA:**

**MSSÃO DA ESCOLA:**

**OBJETIVO GERAL DO ENSINO MÉDIO**

Promover a formação de cidadãos críticos e participativos na construção da sociedade.

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA**

- Analisar os eixos temáticos da filosofia, como fundamentos essenciais para a vida, para a academia e atividades profissionais.
- Proporcionar competências e habilidades ao educando, para interpretar e aplicar os conceitos filosóficos no contexto da sociedade;
- Estimular no aluno o desenvolvimento da capacidade de análise crítica dos fatos, dos acontecimentos, da realidade como um todo;
- Incentivar os estudantes a questionarem, a indagarem acerca dos fenômenos filosóficos a fim de adotarem uma atitude crítica diante da realidade;
- Aguçar o desejo pelo conhecimento de forma espontânea e apaixonada.
- Incentivar o aprofundamento teórico do aluno, como fator importante na reflexão filosófica diante do mundo e do exercício da cidadania.

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

## I. BIMESTRE

### I Bimestre

1. Linguagem e Pensamento
  - 1.1 A importância da linguagem
  - 1.2 Origem da linguagem
  - 1.3 O pensamento, a inteligência e a linguagem
  - 1.4 O(s) método(s) e a linguagem
  - 1.5 Pensamento mítico x pensamento lógico
2. Lógica
  - 2.1 O nascimento da lógica
  - 2.2 Elementos da analítica aristotélica

### II Bimestre

1. Natureza e Cultura
  - 1.1 Existe natureza humana?
  - 1.2 Os vários sentidos da palavra cultura
  - 1.3 Natureza e cultura
  - 1.4 A cultura como ordem simbólica
  - 1.5 Religião: a experiência do sagrado

### III Bimestre

1. O universo das artes
  - 1.1 O artista e a obra
  - 1.2 Arte e filosofia
  - 1.3 As finalidades da arte
  - 1.4 Indústria cultural e cultura de massa
  - 1.5 Os meios de comunicação

### IV Bimestre

1. Ética e moral
  - 1.1 Senso e consciência moral
  - 1.2 Ética e violência
  - 1.3 Constituintes éticos e o agente moral
  - 1.4 Virtude x vício: quais os fins éticos?
  - 1.5 Reflexões ética e morais de alguns filósofos e correntes filosóficas:
    - Sócrates,
    - Aristóteles,
    - Cristianismo,
    - Rousseau,
    - Espinosa,
    - Racionalistas,
    - Voluntaristas,
    - Nietzsche e o emotivismo ético

- Marx e o racionalismo humanista,
- Freud e a psicanálise

## **PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Ao professor em sala de aula

- Problematização da temática a partir de imagens, fotografias, vídeos, músicas, poemas, textos
- Exposição e explicação de conteúdo
- Realizar síntese/resumo conceitual/topificado do conteúdo exposto

### **Propor ao aluno:**

- Questões problemáticas que envolvam argumentos do texto ao assunto abordado
- Produção textual
- Pesquisa de campo
- Pesquisa bibliográfica
- Intervenção teatral
- Responder no grupo questões formuladas a partir do texto em estudo
- Debates em sala de aula
- Jure simulado

## **HABILIDADES ESPERADAS NO ALUNO**

## **RECURSOS**

**Livro didático**

**Data Show**

**Violão**

**Microsistem**

**Textos**

**DVDs**

**Caixa amplificadora**

**Tablets**

**Notebook**

**Vídeos, filmes**

**Documentários**

## **INSTRUMENTOS AVALIATIVOS**

- **Trabalhos em grupo**
- **Produção textual**
- **Participação e frequência**
- **Para casa**
- **Envolvimento com a escola**
- **Provas**

## REFERÊNCIAS

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Filosofando**: introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2003.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Temas de Filosofia**. São Paulo: Moderna, 2005.

CHAUI, Marilena. **Convite à filosofia**. São Paulo: Ática, 2003.

CHAUI, Marilena. **Iniciação à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2010. (Referência de base)

COTRIM, Gilberto. **Fundamentos da filosofia**: história e grandes temas. São Paulo: Saraiva, 2006.

JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. **Dicionário básico de filosofia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006.

JAPIASSU, Hilton. **Introdução às Ciências Humanas**. São Paulo: Letras e Letras, 2002.

POPPER, Karl. **A lógica da pesquisa científica**. São Paulo: Cultrix, 1972.

SOUSA, Sônia Maria Ribeiro de. **Um outro olhar**: filosofia. São Paulo: FTD, 1995.